


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Комитет по образованию Санкт-Петербурга  
Администрация Невского района Санкт-Петербурга  
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ШКОЛА № 690 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**



«Принята к использованию»

Рук.МО   
Красов К.А.  
«30» августа 2022 г.

«Принята»

Протокол педагогического  
совета № 1 от 31.08.2022

«Утверждаю»

Директор ГБОУ №690  
 В.Ю.Соловьева  
Приказ № 266 от 31.08.2022  


**ПРОГРАММА**  
внеурочной деятельности  
**«Литературное краеведение»**  
для **5 «А»** класса  
**дополнительное изучение учебных предметов**  
(углубленное изучение учебных предметов,  
организация учебно-исследовательской и проектной деятельности,  
модули по краеведению)

**Составитель:**  
**Вербина Вера Алексеевна**

**Санкт-Петербург**  
**2022 год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс внеурочной деятельности «Литературное краеведение» является нелинейным. Программа ориентирована на учащихся 5 классов и рассчитана на 34 академических часа учебного года.

Актуальность программы внеурочной деятельности «Литературное краеведение» обусловлена необходимостью осуществлять постоянную и целенаправленную работу по систематизации, совершенствованию и расширению метапредметных умений и навыков. Инструментом интеграции опыта, приобретенного школьниками в рамках урочной работы, может выступать практическая деятельность, связанная с подготовкой и проведением экскурсий по Петербургу. Разработка и презентация авторских экскурсий по родному городу позволяет ученикам не только «отточить» исследовательские, коммуникативные, проектные, организационные умения, но и увидеть связь «теории с практикой», удовлетворить свои информационные и духовные потребности, успешно социализироваться.

В соответствии с возрастными особенностями учащихся 5-х классов **целью** программы по внеурочной деятельности «Литературное краеведение» является: формирование ценностных ориентаций обучающихся, определяющих общую гуманистическую направленность их личности, соответствующую насущным интересам личности и общества, принципам государственной политики в области образования; создание условий для саморазвития и самореализации личности обучающегося, его успешной социализации в обществе.

В связи с поставленной целью программа внеурочной деятельности предполагает решение следующих **задач**:

- создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности, самоутверждения каждого обучающегося, сохранения неповторимости и раскрытия его потенциальных способностей;
- создание условий проявления и мотивации творческой активности учащихся;
- приобщение школьников к ведущим духовным ценностям своего народа, к его национальной культуре;
- формирование устойчивого познавательного интереса к городу, показ уникальности петербургского наследия, связь сегодняшнего Санкт-Петербурга с прошлым;
- воспитание любви к родному краю, патриотических и гражданских чувств;
- формирование понимания у учащихся значимости петербургского наследия для современных петербуржцев;
- формирование у учащихся умений ориентироваться по карте города, ориентироваться в реальном городском пространстве; воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации, применять знания в учебной и повседневной ситуации;
- формирование знаний о правилах групповой работы, об основах разработки проектов и организации коллективной творческой деятельности;
- обучение моделированию взаимоотношений с помощью активных форм деятельности;
- совершенствование коммуникативной культуры школьников;
- пробуждение у школьников потребности к самостоятельной исследовательской деятельности.

Программа осуществляет комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы учащихся. Занятия проходят один раз в неделю. В каждое занятие также включена работа по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора.

Программой предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми.

**Основные формы работы:**

Экскурсии по литературным местам, посещения музеев, театров.

Викторины, квесты, конкурсы

Участие в научно-практических конференциях

Проектная деятельность

**Требования к результатам освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

**Предметные результаты:**

- овладение целостными представлениями об историческом пути человечества как необходимой основы для миропонимания и познания современного общества, литературной истории собственной страны;

- знание наиболее значимых событий русской литературы в истории Санкт-Петербурга;

- способность применять понятийный аппарат исторического и литературного знания и приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого;

- способность соотносить историческое время и литературное пространство, действия и поступки личностей во времени и пространстве;

- готовность применять литературные знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

**Метапредметными** результатами программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

*Коммуникативные УУД:*

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение разными видами монолога и диалога;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- способность представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат).

- способность сознательно организовывать и регулировать свою учебную деятельность;

- способность использовать источники художественного наследия в пересказе, анализировать тексты, пересказы, ответы товарищей;

- совершенствование в умениях чтения, слушания обществоведческой литературы, историко-художественной и историко-популярной литературы;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, ресурсы Интернета;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

- работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, устанавливать причинно-следственные связи, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях.

**Личностными результатами** программы является формирование следующих умений:

- формирование чувства любви к родному городу, уважения к его истории, культуре, традициям, нормам общественной жизни;

- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;

- положительная мотивация к учебной деятельности;

- самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности;

- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- сознание необходимости получения знаний, как средств реализации коммуникативных умений и навыков;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

- осознание ответственности за общее благополучие;

- установка на здоровый образ жизни.

Познавательный интерес учащихся проявляется в их ориентированности на познание наследия города: желании выполнить дополнительное задание, посетить изученные памятники и найти новые, побывать в музее, прочитать рекомендованную литературу, самостоятельно найти новую информацию, принять участие во внеклассной краеведческой деятельности.

Ученики:

- перечисляют петербургские литературные музеи, в коллекциях которых хранятся подлинные памятники литературного наследия России;

- называют конкретные памятники литературного наследия в Санкт-Петербурге; объясняют их историко-культурную значимость;

- называют фамилии конкретных создателей памятников петербургского наследия; соотносят фамилию и конкретный памятник; рассказывают о вкладе конкретного человека в формирование культурного наследия; разъясняют причины появления подлинных и стилизованных памятников, а также причины их сохранения;

- находят объекты на карте-схеме и карте достопримечательностей города, пригородов; схеме метрополитена, карте транспорта Санкт-Петербурга;

- находят объекты в реальном городе (по пригородным ориентирам и доминантам; по маршрутному листу, по карте достопримечательностей города, пригородов; схеме метрополитена, карте транспорта Санкт-Петербурга);

- объясняют необходимость соблюдения правил поведения горожанами, бережного отношения к памятникам наследия; дают оценку собственного поведения;

- регулярно посещают учебные экскурсии и прогулки; сообщают одноклассникам об «открытиях», сделанных во время учебных прогулок, совершенных с родителями;

- умеют находить нужную информацию в справочниках, энциклопедиях, рекомендованных учителем;

- умеют узнавать объект по изображению, по деталям, по описанию; описывать объекты по памятке, как памятники всемирного и петербургского культурного наследия;
- умеют рассматривать на учебных прогулках реальные городские объекты и музейные экспонаты, извлекая из них информацию с помощью познавательных заданий, составленных учителем, или самостоятельно, делая вывод о значении этого петербургского литературного памятника; составлять отчет об исследованном городском объекте («Лист прогулки»);
- умеют обращаться к родственникам как к источникам краеведческой информации (формулировать вопросы, записывать ответы);
- умеют применять полученные знания и умения, сравнивать, сопоставлять реальные памятники, а также их изображения;
- умеют комментировать текст, выделять главную мысль в тексте, составлять простой план, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту; готовить сообщения по дополнительной литературе;
- умеют обосновывать, аргументировать свой ответ (мнение, оценку);
- умеют извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, отвечая на познавательные задания;
- выражают впечатление от памятников литературного наследия и их создателей при выполнении оценочных заданий и высказывании оценочных суждений о памятниках и их состоянии, музеях, о деятельности петербуржцев и отношении современных горожан к памятникам; при мотивированном выполнении творческих заданий.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Знаменательная дата	Кол-во часов	
1	Введение в годовой курс. Входной контроль знаний		1	сентябрь
2	Литературная память города		1	13 сентября. Виртуальная экскурсия «Петербургские адреса литературных героев». Библиотека им. Носова. <b>2 часа</b>
3			1	
4	М. В. Ломоносов – Петр Великий русской литературы		1	23 сентября Беседа <b>1 час</b>
5	Пушкинский Петербург		1	29 октября Экскурсия в Царскосельский Лицей <b>4 часа</b>
6	Прогуляемся по Пушкинским местам		1	
7	«Отечество нам Царское Село»	19 октября – открытие Царскосельского лицея	1	
8	Пушкинские дни России		1	
9	Душевный разговор с А. С. Пушкиным		1	Участие в городских квестах Сергея Сурина (по отдельному графику)
10	И. С. Тургенев в Петербурге	9.11 – день рождения Тургенева	1	Виртуальные экскурсии. Подготовка к написанию проектных исследовательских работ. <b>3 часа</b>
11			1	
12	Петербург в жизни М. Ю. Лермонтова		1	
13	По следам русских писателей в Петербурге		1	
14			1	
15	По следам литературных героев в Петербурге		1	
16			1	
17	Вблизи Невского проспекта		1	
18	«Я говорю с тобой из Ленинграда...»	27 января – 75 лет с начала операции по снятию блокады Ленинграда	1	11 февраля Экскурсия в музей Ольги Берггольц <b>3 часа</b>
19	Листая блокадные		1	

страницы				
20	Живые строки блокады		1	В течение февраля Подготовка к участию в конкурсе художественного слова им. О. Берггольц <b>1 час</b>
21	«Девочки с Васильевского острова»		1	
22	Гранитный город славы и беды	29 января – день памяти А. С. Пушкина	1	10 февраля «Последняя дуэль» Беседа, виртуальная экскурсия на место гибели поэта. <b>1 час</b>
23			1	В течение февраля Конкурс актерского мастерства. <b>1 час</b>
24	Прогулки с И. А. Крыловым	13.02 – день рождения И. А. Крылова	1	Викторина «Басни Крылова» Участие в творческих конкурсах различного уровня. <b>1 час</b>
25	«Давно стихами говорит Нева...»		1	Участие в конкурсе художественного чтения стихов Петербургских поэтов. 23 марта <b>3 часа</b>
26			1	
27	Петербургская театральная палитра русской классики	27.03 – Всемирный день театра	1	
28			1	
29	Детские писатели в Санкт-Петербурге	2.04 – Международный день детской книги	1	28 марта Экскурсия в библиотеку им. Носова. Встреча с детскими писателями-петербуржцами. <b>2 часа.</b>
30	Гоголь о Петербурге и Петербург о Гоголе	1.04 – 214 лет со дня рождения Гоголя	1	1 апреля Прогулка по городу. <b>2 часа</b>
31			1	
32	Собираем жемчуга литературного Петербурга		1	В течение мая <b>3 часа</b>
33	Защита групповых и индивидуальных проектов		1	
34	«Литературное портфолио Санкт-Петербурга»		1	

## **Литература:**

Бунатян Г. Г. Литературные места Петербурга. Путеводитель. – СПб.: Паритет, 2015. – 400 с.

## **Интернет – ресурсы:**

<http://istoriya-spb51.ru>

<http://www.encspb.ru>

<http://www.litkarta.ru>

<http://www.pushkinskiydom.ru>

<http://literatura5.narod.ru/muzeum.html>

<http://petersburglike.ru/2014-11-11/literaturnye-adresa-peterburga/>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/>

<https://www.liveinternet.ru/community/2281209/post132891217/>