


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ШКОЛА № 690 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

«Принята к использованию»

Рук.МО 
Зрикова Г.А.
«30» августа 2022 г.

«Принята»

Протокол педагогического
совета №_1_ от_31.08.2022 _

«Утверждаю»

Директор ГБОУ №690|



 В.Ю.Соловьёва

Приказ № 266 _ от 31.08.2022

ПРОГРАММА
внеурочной деятельности

"Я - петербуржец"
для 6 «Б» класса
духовно-нравственное направление

Составитель:
Обносова Галина Викторовна
учитель истории и обществознания.

Санкт-Петербург
2022 год

Пояснительная записка

Рабочая программа основана на:

1. Л.К. Ермолаева, Н.Е. Абакумова, А.Р. Демидова и др. «Санкт-Петербург – город-музей. Часть 2. Учебник по истории и культуре Санкт-Петербурга для учащихся 6 класса. Санкт-Петербург, СМИО Пресс, Питер, 2015

2. Ермолаева Л. К., Л.В. Искровская, Н.Г. Штейн, С.А. Давыдова «Петербург – город музей». Петербургская тетрадь. Часть 3. СПб: Издательство «СМИО Пресс», 2012

При разработке программы использовалась авторская программа Л.К. Ермолаевой Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга. Концепция. Программы учебных курсов. Образцы итоговых заданий. – СПб. Издательство «СМИО Пресс», 2012 и УМК «Петербург – город-музей»

Авторская программа Л.К. Ермолаевой «Система краеведческого образования в школах Санкт – Петербурга»" составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, в ней учтены результаты современных теоретических исследований по вопросу о регионально-национальном, краеведческом компоненте в образовательной программе и результаты анализа преподавания курса, предусмотрено количество часов на изучение каждой темы.

Цели курса:

способствовать эмоционально-ценностному восприятию школьниками городских объектов, музейных экспозиций и традиций как части не только отечественного, но всемирного культурного наследия, а себя – как носителей традиций мировой культуры, хранителей всемирного культурного наследия, которым вправе гордиться каждый петербуржец.

Задачи курса:

1. Продолжить формирование познавательного интереса к изучению города, предоставив каждому ученику возможность установить связь между петербургскими памятниками, музейными экспонатами, традициями и памятниками, традициями всемирного культурного наследия;

2. Способствовать пониманию учащимися ценности (значимости) петербургского наследия как части всемирного, для чего необходимо расширить имеющиеся у них знания;

- о петербургских музейных экспозициях, памятниках городской среды и традициях, имеющих «связь» с культурой других времен и народов;

- о создателях и хранителях этого уникального петербургского наследия.

3. Способствовать дальнейшему формированию у учащихся умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни:

- ориентироваться в культурном пространстве города,
- понимать особенности городских объектов как источников информации,
- применять полученные знания.

4. Совершенствовать общеучебные умения;

5. Выразить впечатление от памятников наследия и их создателей, проявлять отношение к городу и его изучению.

Формы проведения занятий:

Учитывая мировоззренческий и интегративный характер дисциплины, используются внеурочные формы работы: экскурсии в художественные и краеведческие музеи, архитектурные заповедники, культурные центры. Особое значение в организации внеурочных форм работы с учащимися должны приобрести информационные и компьютерные технологии, аудио - и видеоматериалы. При изучении отдельных тем программы большое значение имеет установление межпредметных связей с уроками литературы, истории, информатики.

Применение ИКТ на занятиях внеурочной деятельности «Я – петербуржец» играет значительную роль, т. к. на занятиях систематически возникает необходимость демонстрации различных наглядных материалов.

Применяемые на занятиях ИКТ выполняют следующие функции:

- стимулировать творческую активность в изучении материала;
- реализовывать возможности информационных систем;
- гибкость, адаптивность и учет познавательных возможностей обучающихся;
- тренировать выполнение навыков, необходимых для успешного учения;
- использовать различные способы ответа.

Основная задача ИКТ, применяемых на занятиях внеурочной деятельности «Я – петербуржец» – обеспечение высокого качества образования при сохранении сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личностного развития ребенка. Применение ИКТ позволяет решать следующие задачи:

- построение наглядного и красочного занятия в сочетании с большей информативностью и интерактивностью;
- приближение материала занятия к мировосприятию ребенка, который лучше воспринимает видео и аудиоинформацию;
- возможность применять личностно-ориентированный подход к процессу обучения;
- возможность дифференциации работы с различными категориями обучающихся;
- активизация познавательной деятельности;
- поддержка устойчивого интереса к обучению;

формирование информационной грамотности и компетенции у обучающихся; развитие навыков, необходимых для дальнейшей групповой, исследовательской и проектной деятельности.

Курс внеурочной деятельности «Я – петербуржец» является нелинейным и рассчитан на 34 часа. Включает в себя теоретические и практические занятия, беседы для учащихся. Он представляет собой цикл бесед и практические занятия, призванные помочь в расширении знаний по истории города и культурного кругозора.

Электронные ресурсы, используемые при реализации курса внеурочной деятельности:

1. Портал дистанционного обучения (<http://do2.rcokoit.ru>).
 2. Российская электронная школа, <https://resh.edu.ru/>.
 3. Учи.ру.
 4. Лекториум <https://www.lektorium.tv/>.
 5. Интернет урок <https://intemeturok.ru/>.
 6. Якласс <https://www.yaklass.ru/>.
 7. Образовательная платформа «Видеоуроки в Интернете» на сайте <https://videouroki.net>.
 8. Skype – ресурс для проведения онлайн- видео- конференций.
 9. Zoom – ресурс для проведения онлайн- видео- конференций.
- Интернет-ресурсы по краеведению
- 1 Все музеи Санкт-Петербурга <http://www.museys.ru/>
 - 2 Государственный музей истории Санкт-Петербурга <http://www.spbmuseum.ru/>
 - 3 Записки о Петербурге <http://o-spb.ru/archives/category/istoriya-peterburga>
 - 4 Карта Санкт-Петербурга <http://www.kartaspb.ru/>
 - 5 Книги о Санкт-Петербурге http://www.spb-guide.ru/page_5527.htm
 - 6 Кунсткамера <http://www.kunstkamera.ru/>
 - 7 Мир Петербурга <http://www.mirpeterburga.ru/online/history/>
 - 8 Мосты Санкт-Петербурга <http://www.most-spb.ru/>
 - 9 Записки о Петербурге <http://o-spb.ru/archives/category/istoriya-peterburga>

В условиях режима повышенной готовности реализация программы курса внеурочной деятельности "Я – петербуржец», может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий, с применением электронного обучения.

Прогнозируемые результаты по курсу внеурочной деятельности «Я - петербуржец»

Познавательный интерес учащихся проявляется в их ориентированности на познание культурного наследия города: желании выполнить дополнительное задание; посетить изученные памятники и найти новые, побывать в музее; прочитать рекомендованную книгу; самостоятельно найти новую информацию; принять участие во внеклассной краеведческой деятельности.

В процессе реализации программы у выпускников будут достигнуты определенные **личностные результаты** освоения:

- осознание своей идентичности как гражданина страны и жителя Санкт-Петербурга;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважения, прав и свобод человека;
- освоение гуманистических традиций, осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре и религии своего народа и других народов, сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, толерантность;
- развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;
- развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах;
- сформированы эстетические потребности, ценности и чувства;
- развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развиты готовность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

В процессе освоения программы выпускники курса достигнут определенных **метапредметных результатов**:

- овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- сформируют начальные умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- сформируют начальные умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- научатся использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- научатся использовать различные способы поиска информации (словари иностранных слов, справочники, интернет);
- овладеют навыками чтения текстов вслух различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами понимания данных текстов
- овладеют навыками работать в группе, определять общие цели и пути их достижения; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- овладеют способностью сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;

- овладеют умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, формулировать и обосновывать выводы и т.д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- овладеют способностью решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация и др.);

- овладеют навыками сотрудничества с соучениками, коллективной работы, освоят основы межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.;

- овладеют навыками применения приобретённых знаний и умений, освоенных в школе, в повседневной жизни и продуктивного взаимодействия с другими людьми.

В результате изучения курса внеурочной деятельности выпускник должен:

1. знать/понимать

- основные этапы и ключевые события истории и культуры Санкт-Петербурга и выдающихся деятелей истории и культуры, связанных с Санкт-Петербургом;

- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе становления и развития Санкт-Петербурга;

- ценность, значимость наследия края для себя, для современных жителей края;

- необходимость соблюдения правил поведения горожанами, бережного отношения к памятникам наследия.

- необходимость регулярного посещения учебных экскурсий, музеев, театров и т.п.

2. уметь

- правильно произносить, писать и использовать термины и понятия, обозначенные в программе;

- перечислять петербургские музеи, в коллекциях которых хранятся подлинные памятники всемирного культурного; называют конкретные экспонаты (соответственно программе); узнают их по изображению; рассказывают о них как памятниках культурного наследия мира и Петербурга (в соответствии с памяткой, имеющейся в учебнике, предложенной педагогом); объясняют их историко-культурную значимость;

- перечислять петербургские традиции, «пришедшие» в современную жизнь из далекого прошлого (соответственно программе); рассказывать о них как об уникальных традициях всемирного и петербургского культурного наследия (в соответствии с памяткой, имеющейся в учебнике, предложенной педагогом);

- называть фамилии конкретных создателей памятников петербургского наследия; соотносить фамилию и конкретный памятник; рассказывать о вкладе конкретного человека в формирование петербургского наследия; разъясняют причины появления подлинных и стилизованных памятников, а также причины их сохранения;

- объяснять необходимость соблюдения правил поведения горожанами; бережного отношения к памятникам наследия; дают оценку собственного поведения;

- работать с письменным источником: находить нужную информацию в краеведческих и искусствоведческих справочниках, энциклопедиях, рекомендованных учителем или библиотекарем, представлять ее в виде сообщений, презентаций и др.;

- узнавать объект по изображению, по деталям, по описанию; описывать объекты по памятке, как памятники всемирного и петербургского культурного наследия;

- рассматривать на учебных прогулках реальные городские объекты и музейные экспонаты, извлекая из них информацию с помощью познавательных заданий, составленных учителем, или самостоятельно, составлять отчет об исследованном городском объекте (заполнить Лист прогулки);

- сообщать одноклассникам об «открытиях», сделанных во время самостоятельных учебных прогулок и прогулок с родителями.

- обращаться к родственникам как к источникам краеведческой информации (формулировать вопросы; записывать ответы).

- использовать ранее полученные знания (по другим учебным дисциплинам, из СМИ, музейных экспозиций, дополнительной литературы, сайтов Интернета), разъяснить, какой культуры (цивилизации, народа) нашло отражение в конкретном петербургском памятнике (архитектурном, скульптурном, литературном, живописном, музейном экспонате, произведении декоративно-прикладного искусства) или традиции; соотносить мифы, библейские сказания, легенды, литературные произведения с изучаемыми объектами;

- применять полученные знания и умения (на занятиях, на учебных прогулках по городу, при подготовке сообщений, при выполнении творческих работ, а также в общении с родственниками, младшими школьниками, во внеклассных мероприятиях, в реальной городской среде);

- комментировать текст, выделять главную мысль в тексте, составлять простой план, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту; готовить сообщения по дополнительной литературе (не более 2 источников);

- обосновывать, аргументировать свой ответ (собственное мнение, оценку);

- извлекать необходимую информацию из рассказа педагога, одноклассника, отвечая на познавательные задания.

- высказывать оценочные суждения о памятниках и их состоянии, музеях, о деятельности петербуржцев и отношении современных горожан к памятникам;

находить объекты:

- по карте-схеме и карте достопримечательностей города, пригородов; схеме метрополитена и карте транспорта Санкт-Петербурга (соответственно программе);

- в реальном городе (по природным ориентирам, по городским ориентирам и доминантам; по маршрутному листу; по карте достопримечательностей, схеме метрополитена и карте транспорта Санкт-Петербурга).

Эмоционально-ценностное отношение к городу учащихся проявляется:

- при выполнении оценочных заданий и высказывании оценочных суждений о памятниках, музеях, о деятельности петербуржцев и отношении современных горожан к культурному наследию;

- при выполнении творческих заданий и мотивации их выполнения;

- в стремлении применить свои знания в реальной жизни;

- в самооценке («я знаю», «я умею», «я хочу узнать»).

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть проявления влияния античного и средневекового искусства нового времени в окружающей среде;

- составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников Петербурга;

- объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.

- переводить информацию из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального).

Содержание программы

Тема 1. Теоретическая часть – 4 часа

В теоретической части представлены основные понятия, связанные с данными по истории Санкт-Петербурга. С помощью презентаций Обучающиеся будут ознакомлены с основными памятниками Санкт-Петербурга данного исторического периода на занятиях.

Тема 2. Практическая часть – 30 часов

Практическая часть курса включает в себя посещения обучающимися музеев района и города.

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащегося
<i>Тема 1. Теоретическая часть – 4 часа</i>			
1	Наследие средневековья и наследие Петербурга.	1 час	узнавать объект по изображению, по деталям, по описанию; описывать объекты по памятке, как памятники всемирного и петербургского культурного наследия;
2	«Отголоски» мусульманской, буддистской и китайской и других культур в наследии Петербурга.	1 час	называть фамилии конкретных создателей памятников петербургского наследия; соотносить фамилию и конкретный памятник; рассказывать о вкладе конкретного человека в формирование петербургского наследия; разъясняют причины появления подлинных и стилизованных памятников, а также причины их сохранения;
3	Наследие эпохи Возрождения и наследие Петербурга.	1 час	перечислять петербургские музеи, в коллекциях которых хранятся подлинные памятники всемирного культурного; называют конкретные экспонаты (соответственно программе); узнают их по изображению; рассказывают о них как памятниках культурного наследия мира и Петербурга (в соответствии с памяткой, имеющейся в учебнике, предложенной учителем); объяснять их историко-культурную значимость
4	Санкт – Петербург – город нового времени.	1 час	извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, отвечая на познавательные задания
<i>Тема 2. Практическая часть – 30 часов</i>			
5	Посещение храма «Спас на крови».	3 часа	узнавать объект по изображению, по деталям, по описанию; описывать объекты по памятке, как памятники российского культурного наследия;
6	Посещение Татарской мечети в Петербурге.	3 часа	называть фамилии конкретных создателей памятников петербургского наследия; соотносить фамилию и конкретный памятник; рассказывать о вкладе конкретного человека в формирование петербургского наследия; разъясняют причины появления подлинных и стилизованных памятников, а также причины их сохранения;
7	Посещение Буддийского храма в Петербурге.	3 часа	перечислять петербургские традиции, «пришедшие» в современную жизнь из далекого прошлого (соответственно программе); рассказывать о них как об уникальных традициях всемирного и петербургского культурного наследия.
8	Посещение Египетского зала Эрмитажа.	3 часа	извлекать необходимую информацию из рассказа экскурсовода, одноклассника, отвечая на познавательные задания

9	Посещение Греческого зала Эрмитажа.	3 часа	узнавать объект по изображению, по деталям, по описанию; описывать объекты по памятке, как памятники всемирного и петербургского культурного наследия.
10	Посещение Зала эпохи Возрождения Государственного Эрмитажа.	3 часа	перечислять петербургские традиции, «пришедшие» в современную жизнь из далекого прошлого (соответственно программе); рассказывать о них как об уникальных традициях всемирного и петербургского культурного наследия
11	Посещение музея Истории религии.	3 часа	узнавать объект по изображению, по деталям, по описанию; описывать объекты по памятке, как памятники всемирного и петербургского культурного наследия
12	Посещение Музея Императорского фарфорового завода.	3 часа	извлекать необходимую информацию из рассказа экскурсовода, одноклассника, отвечая на познавательные задания
13	Посещение музея Католические храма на Ломоносовской.	3 часа	узнавать объект по изображению, по деталям, по описанию; описывать объекты по памятке, как памятники всемирного и петербургского культурного наследия
14	Современный Петербург	3 часа	работать с письменным источником: находить нужную информацию в краеведческих и искусствоведческих справочниках, энциклопедиях, рекомендованных учителем или библиотекарем, представлять ее в виде сообщений, презентаций и др.

Методическое и информационное обеспечение

Интернет-ресурсы

- 1 Все музеи Санкт-Петербурга <http://www.museys.ru/>
- 2 Государственный музей истории Санкт-Петербурга <http://www.spbmuseum.ru/>
- 3 Записки о Петербурге <http://o-spb.ru/archives/category/istoriya-peterburga>
- 4 Карта Санкт-Петербурга <http://www.kartaspb.ru/>
- 5 Книги о Санкт-Петербурге http://www.spb-guide.ru/page_5527.htm
- 6 Кунсткамера <http://www.kunstkamera.ru/>
- 7 Мир Петербурга <http://www.mirpeterburga.ru/online/history/>
- 8 Мосты Санкт-Петербурга <http://www.most-spb.ru/>
- 9 Записки о Петербурге <http://o-spb.ru/archives/category/istoriya-peterburga>

