

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 690
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБОУ школа № 690
Невского района Санкт – Петербурга
протокол № ____ от _____ 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ школа № 690
Невского района Санкт – Петербурга
_____ Соловьева В.Ю
Приказ № ____ от _____ 2021 г.

СОГЛАСОВАНА с учетом мнения
Совета обучающихся ГБОУ школы № 690
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от _____ № _____ 2021г

СОГЛАСОВАНА с учетом мнения
Совета родителей ГБОУ школы № 690
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от _____ № _____ 2021г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Ключ к знаниям»

Возраст учащихся: 7-8 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик: Ледкова Мария Викторовна,
педагог дополнительного образования.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Ключ к знаниям**», (далее - программа) социально – педагогической направленности, разработана в рамках реализации Национального проекта «Образование», Федерального проекта «Успех каждого ребенка», проекта «Школа возможностей» Программы развития системы образования в Невском районе Санкт-Петербурга, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года в государственных бюджетных образовательных учреждениях.

Дополнительная образовательная программа «**Ключ к знаниям**», (далее - программа) является программой социально-педагогической направленности общекультурного уровня освоения.

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - 273-ФЗ).

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации № 196 от 09 ноября 2018 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N 1726-р).

- Письмо минобрнауки России от 18.11.15 № 09-3242 (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ) так же, устаревшая редакция,

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

- Распоряжение Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в государственных образовательных учреждениях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию». (ссылается на не действующие нормативно правовые акты такие).

- Постановление правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 № 121 «О мерах по противодействию распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

Данная программа предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении истории развития русского алфавита, воспитывает чувство уважения к русскому языку, истории нашей Родины, воспитанию патриотизма. Практическим аспектом является освоение каллиграфии букв кириллицы, тренировка мелкой моторики руки, развитие оптического контроля, привитие аккуратности, воспитание усидчивости.

Каллиграфия так же применима, как арт-терапия, компенсирующий механизм воспитания детей, помогающий ребёнку снять нервное напряжение, обрести уверенность в себе и поновому, через внутреннюю упорядоченность, вдохновиться на решение жизненных задач. Научившись выводить красивые буквы, человек получает эстетическое удовольствие, а школьники перестают относиться к письму как к каторжной работе, становятся более

усидчивыми. Влияние каллиграфии сказывается не только в изменении отношения к процедуре письма. Каллиграфия незаметно помогает человеку научиться самоанализу, формирует веру в себя, желание и упорство в достижении целей. В процессе письма активно развивается мелкая моторика, во время каллиграфических упражнений активизируются те зоны головного мозга, которые «спят» во время работы на клавиатуре компьютера или при письме шариковой ручкой, активно работает и развивается механизм анализа причинноследственных связей, трёхмерное видение.

Из вышесказанного можно сделать вывод, что данная программа актуальна, так как в Российской Федерации, наряду с интеллектуальным развитием, уделяется особое внимание духовно-нравственному воспитанию школьников, их психоэмоциональному здоровью, становлению национального самосознания и патриотизма, формированию гражданской идентичности.

Программа разработана для дополнительных занятий с учащимися 1 классов на основе программы Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С., Бетенькова Н.М. Обучение грамоте: программа и тематическое планирование. - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012.

Цель: повышение качества подготовки руки первоклассника к написанию букв.

Задачи программы:

обучающие:

- формирование общеинтеллектуальных умений;
- создание условий для повышения эффективности подготовки. **развивающие:**
- формирование и развитие логического мышления;
- развитие речи и словарного запаса учащихся;
- развитие внимание, памяти;
- развитие мелкой моторики рук. **воспитательные:**
- формирование положительной мотивации к учению; -формирование умение работать в группе.

Условия реализации программы

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу. Курс рассчитан на 56 часов в год.

- возраст детей и их психологические особенности: 7-8 лет;
- число обучающихся: 1 класс – 8-15 человек;

Формы проведения занятий

- практические занятия по каллиграфии с элементами игры;
- интерактивные экскурсии в музей каллиграфии, библиотеку В каждом занятии прослеживаются две части:
 - игровая
 - практическая.

Основные методы и технологии

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология;

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств учащегося.

Содержание программы:

Программа занятий основана на системно-деятельностном, компетентном и уровневом подходах.

Материально-техническое оснащение программы:

Материально-техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам техники безопасности. Для реализации программы необходимо специальное помещение, имеющее 2 зоны: рабочую и игровую. Первая должна включать столы и стулья по количеству и возрасту детей, демонстрационную доску, шкаф для хранения пособий, стенды; вторая – зону для сюжетно-ролевых игр, а также подвижных игр малой и средней подвижности.

Кабинет должен располагать большим количеством наглядных пособий для индивидуального и коллективного использования. В серии красочных картинок может быть представлен фонетический и грамматический материал, подборки грамматических таблиц по базовому курсу грамматики.

- Альбомы или листы для рисования
- Тетради в косую линейку
- Линейки-графареты
- картинки-иллюстрации
- Доска
- Цветные мелки и карандаши
- Компьютер и мультимедийный проектор
- Мультимедийные презентации (буквы и их соединения).

Планируемые результаты Личностные УУД:

- сравнение и оценивание выполнения своей работы;
- устойчивый познавательный интерес к новым знаниям;
- адекватного понимания причин успешности /неуспешности в ходе выполнения заданий.

Регулятивные УУД:

- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться высказывать своё предположение на основе работы с материалом;
- составление плана решения проблемы совместно с педагогом;
- в диалог вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- находить элементы букв;
- различать написание заглавных и строчных букв;
- умение различать звуки и буквы;

Коммуникативные:

- умение работать в паре, в группах;
- умение договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности; -задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.

Учебный план

1 год обучения

№ п/п	Содержание	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	

1	Вводное занятие. Техника безопасности. Диагностика определения уровня развития ручной умелости (мелкой моторики).	2	1	1	Групповая (беседа, опрос).
2	Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строчке на одинаковом расстоянии.	2	1	1	Комбинированные
3	Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания	2	1	1	Комбинированные (наблюдение и просмотр практических работ, беседа)
4	Юный строитель.	2	1	1	Индивидуальные и групповые
5	Забавные мордашки.	2	1	1	Индивидуальные и групповые
6	С Аладдином за волшебной лампой.	2	1	1	Индивидуальные и групповые
7	Сказочный город. Штриховка.	2	1	1	Индивидуальные
8	Делай как я.	2	1	1	Индивидуальные и групповые
9	Узоры на стекле.	2	1	1	Индивидуальные и групповые
10	В гостях у Винни-Пуха и Пятачка.	2	1	1	Индивидуальные и групповые
11	Зимние забавы.	2	1	1	Индивидуальные и групповые
12	Умелые ручки.	2	1	1	Индивидуальные и групповые
13	Сравнительные характеристики элементов букв.	16	8	8	Индивидуальные и групповые
14	Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв) Соотнесение звуков и букв.	2	1	1	Индивидуальные и групповые
15	Точка, точка, запятая.	2	1	1	Индивидуальные и групповые
16	Весёлая азбука. Алфавит.	4	2	2	Индивидуальные и групповые
17	Упражнение в письме под диктовку.	4	2	2	Индивидуальные и групповые
18	Списывание с печатного текста.	2	1	1	Индивидуальные и групповые
19	Ай, да мы, молодцы! Итоговое занятие	2	1	1	Индивидуальные и групповые
Итого:		56	28	28	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.10.2021	30.04.2022	31	56	2 раза в неделю по 1 часу

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ШКОЛА № 690 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ школа № 690
Невского района Санкт – Петербурга
протокол № ____ от _____ 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБОУ школа № 690
Невского района Санкт – Петербурга
_____ Соловьева В.Ю
Приказ № ____ от _____ 2021 г.

СОГЛАСОВАНА с учетом мнения
Совета обучающихся ГБОУ школы № 690
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от _____ № _____ 2021г

СОГЛАСОВАНА с учетом мнения
Совета родителей ГБОУ школы № 690
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от _____ № _____ 2021г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Ключ к знаниям »**

Направленность: социально-педагогическая

Год обучения: 1 год

Возраст учащихся 7-8 лет

Рабочая программа «Ключ к знаниям» составлена на основе дополнительной образовательной программы «Ключ к знаниям». Программа конкретизирует содержание тем образовательной программы и даёт распределение педагогических часов по разделам программы.

Задачи программы: обучающие:

- формирование общеинтеллектуальных умений;
- создание условий для повышения эффективности подготовки.

развивающие:

- формирование и развитие логического мышления;
- развитие речи и словарного запаса учащихся;
- развитие внимания, памяти;
- развитие мелкой моторики рук.

воспитательные:

- формирование положительной мотивации к учению;
- формирование умения работать в группе.

Планируемые результаты

Личностные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы:

- интерес письму как к акту творчества, способу самовыражения;
- интерес к изучению старославянского языка;
- познавательный интерес к новым способам письма;
- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность написанной буквы, орнаментальной цепочки, розетки, стремиться к совершенствованию собственного письма;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, письменности, культуре;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой

деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

- самостоятельно формулировать тему и цели занятий; Обучающийся получит возможность научиться:
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения каллиграфической задачи с использованием дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям; • устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов каллиграфической-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- познакомиться с историей появления и развития русского письма, книжными традициями;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для каллиграфического творчества, письма;
- познакомиться с приёмами создания орнамента, написания старославянских букв, буквицы-инициала, розетки, орнаментальной плетенки;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- совершенствовать навыки каллиграфической деятельности в коллективе;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;

Календарно-тематическое планирование

1 год обучения

№ пп	Содержание	Количество часов		Дата проведения		Форма контроля
		теория	практика	По плану	По факту	
1	Вводное занятия. Техника безопасности. Диагностика определения уровня развития	1		01.10		Беседа
			1	07.10		Групповая практическая работа

	ручной умелости (мелкой моторики)					
2	Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строчке на одинаковом расстоянии.	1		08.10		Беседа
			1	14.10		Групповая практическая работа
3	Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания. По грибы по ягоды (обведение рисунков по контуру).	1		15.10		Беседа
			1	21.10		Индивидуальная практическая работа
4	Юный строитель (вертикальная штриховка)	1		22.10		Беседа
			1	28.10		Групповая практическая работа
5	Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв)	1		29.10		Беседа
			1	04.11		Индивидуальная и групповая работы
6	С Аладдином за волшебной лампой (лабиринт, безотрывное рисование спирали по контуру, уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры)	1		05.11		Беседа
			1	11.11		Групповая работа Демонстрация готовой работы
7	Сказочный город (все виды штриховок и обводок)	1		12.11		Беседа
			1	18.11		Индивидуальная и групповая работы
8	Делай как я (повторение заданных фигур, узора)	1		19.11		Беседа
			1	25.11		Демонстрация готовой работы

9	Узоры на стекле (знакомство с элементами: наклонные линии с закруглениями внизу и вверху)	1	1	26.11 02.12	Беседа Индивидуальная и групповая работы
10	В гостях у Винни-Пуха и Пятачка (знакомство с элементом - наклонная палочка с петелькой)	1	1	03.12 09.12	Беседа Индивидуальная и групповая работы
11	Зимние забавы (знакомство с элементами: овал и полуовал)	1	1	10.12 16.12	Беседа Индивидуальная практическая работа
12	Умелые ручки (лепка элементов букв, складывание букв)	1	1	17.12 23.12	Беседа Групповая практическая работа
13	В гостях у Айболита (сравнительные характеристики элементов букв С, О, Э)	1	1	24.12 13.01	Беседа Индивидуальная и групповая работы
14	Ледяной город (сравнительные характеристики элементов букв И, Й, Ш, Ц, Щ)	1	1	14.01 20.01	Беседа Индивидуальная и групповая работы
15	Незнайка в Солнечном городе (сравнительные характеристики элементов букв Г, Р, П, Т)	1	1	21.01 27.01	Беседа Индивидуальная и групповая работы
16	А что у Вас? (сравнительные характеристики элементов букв А, Л, М, Я)	1	1	28.01 03.02	Беседа Индивидуальная и групповая работы
17	Храбрый заяц (сравнительные характеристики элементов букв З, Е, Ё)	1	1	04.02 10.02	Беседа Групповая и индивидуальная работы

18	Волшебный клубочек (сравнительные характеристики элементов букв (Д, Ю, Ф, В, Б)	1		11.02		Беседа
			1	17.02	Индивидуальная и групповая работы	
19	Веселый жук. Мы ученики. (сравнительные характеристики элементов букв Х, Ж, У, Ч)	1		18.02		Беседа
			1	24.02	Демонстрация готовой работы	
20	Путешествие в город мастеров (сравнительные характеристики элементов букв Н, К, Ы, Ь, Ъ)	1		25.02		Беседа
			1	03.03	Индивидуальная и групповая работы	
21	Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв) Соотнесение звуков и букв.	1		04.03		Беседа
			1	10.03	Индивидуальная и групповая работы	
22	Точка, точка, запятая (работа по клеточкам)	1		11.03		Беседа
			1	17.03	Групповая работа	
23	Весёлая азбука.	1		18.03		Беседа
			1	24.03	Индивидуальная и групповая работы	
24	Алфавит.	1		25.03		Беседа
			1	31.03	Индивидуальная и групповая работы	
25	Упражнение в письме под диктовку.	1		01.04		Индивидуальная работа
			1	07.04	Групповая работа	
26	Диктант	1		08.04		Диктант.
			1	14.04	Групповая работа	
27	Списывание с печатного текста.	1		15.04		Списывание

			1	21.04		Индивидуальная и групповая работы
28	Итоговое занятие. Ай, да мы, молодцы!	1		22.04		Беседа, опрос
			1	28.04		Демонстрация готовой работы.
Итого		56	28	28		

Содержание программы 1 год обучения

1. Диагностика определения уровня развития ручной умелости (мелкой моторики)
2. Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строчке на одинаковом расстоянии.
3. Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания
4. По грибы по ягоды (обведение рисунков по контуру)
5. Юный строитель (вертикальная штриховка)
6. Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв)
7. С Аладдином за волшебной лампой (лабиринт, безотрывное рисование спирали по контуру, уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры)
8. Сказочный город (все виды штриховок и обводок)
9. Делай как я (повторение заданных фигур, узора)
10. Узоры на стекле (знакомство с элементами: наклонные линии с закруглениями внизу и вверх)
11. В гостях у Винни-Пуха и Пятачка (знакомство с элементом - наклонная палочка с петелькой)
12. Зимние забавы (знакомство с элементами: овал и полуовал)
13. Умелые ручки (лепка элементов букв, складывание букв)
14. В гостях у Айболита (сравнительные характеристики элементов букв С, О, Э)
15. Ледяной город (сравнительные характеристики элементов букв И, Й, Ш, Ц, Щ)
16. Незнайка в Солнечном городе (сравнительные характеристики элементов букв Г, Р, П, Т)
17. А что у Вас? (сравнительные характеристики элементов букв А, Л, М, Я)
18. Храбрый заяц (сравнительные характеристики элементов букв З, Е, Ё)
19. Волшебный клубочек (сравнительные характеристики элементов букв Д, Ю, Ф, В, Б)
20. Веселый жук (сравнительные характеристики элементов букв Х, Ж)
21. Мы ученики (сравнительные характеристики элементов букв У, Ч)
22. Точка, точка, запятая (работа по клеточкам)
23. Путешествие в город мастеров (сравнительные характеристики элементов букв Н, К)
24. Эти странные буквы (сравнительные характеристики элементов букв Ы, Ь, Ъ)
25. Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв) Соотнесение звуков и букв.
26. Весёлая азбука

27. Алфавит.
28. Упражнение в письме под диктовку.
29. Списывание с печатного текста.
30. Письмо под диктовку.
31. Списывание с печатного текста.
32. Ай, да мы, молодцы! (итоговое занятие)

Список литературы

Для педагога

1. Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С., Бетенькова Н.М. Обучение грамоте: программа и тематическое планирование. - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012.
2. Соловейчик М. С., Н. М. Бетенькова, Кузьменко Н. С., Курлыгина О. Е. Букварь «Мой первый учебник». В 2 ч. – 2011 и посл.
3. Кузьменко Н. С., Бетенькова Н. М. Прописи «Хочу хорошо писать» в 4 ч. – 2014.
4. Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С., Бетенькова Н. М., Курлыгина О. Е. Поурочные методические рекомендации к букварю «Мой первый учебник» и прописям «Хочу хорошо писать» – 2011.
5. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Развиваем руки – чтоб учиться писать правильно и красиво. Академия развития, 2000.
6. Васина В.В. Занимательное азбукведение. М., 1994.
7. Васина В.В. Праздник числа. М., 1993.
8. Гуткина Н.И. Диагностика умственного развития детей. М., 2000.
9. Рассказы стихи руками. По мотивам англ. фольклора. М., 2001.
10. Учимся рисовать. Ярославль Академия холдинг. 2002.

Для родителей и учащихся

1. Василькова Н. Прописи. Азбука. Раскраска. Материк – Альфа. 2002.
2. Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Готовим руки к письму. РОСМЭН – Пресс. 2005
3. Петлякова Э.Н., Подгорная С.Н. Письмо для малышей. Изд. центр “Март” 2005.

- Сайт Образовательный портал «Слово» <http://portal-slovo.ru>
- Сайт Уроки каллиграфии <http://kalligrafia.ru>