

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ШКОЛА № 690 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

«Принята к использованию»

Рук.МО Клементьева Т. А.

Клементьева

«27 августа 2021 г.

«Принята»

Протокол педагогического совета

№ 1 от 31.08.2021

«Утверждаю»

Директор ГБОУ №690

В.Ю.Соловьева

Приказ № 242 от 31.08.2021



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по предмету «Литературное чтение»  
для 1 «Д» класса  
на 2021 – 2022 уч. год

Составитель:  
**Ермакова Анастасия Александровна,**  
учитель начальных классов

Санкт-Петербург  
2021 г.

## 1. Пояснительная записка

<p>1. Сведения о программе (примерной или авторской), на основании которой разработана рабочая программа, с указанием наименования, если есть – авторов и места, года издания</p>	<p>Рабочая программа по литературному чтению для 1 класса разработана в соответствии с основными положениями федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Школа России»</p>
<p>2. Информация об используемом учебнике</p>	<p>1. Азбука. 1 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / В. Г. Горецкий [и др.]. – М.: Просвещение, 2016. 2. Литературное чтение. 1 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М.: Просвещение, 2016.</p>
<p>3. Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа (в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком), в том числе о количестве обязательных часов для проведения контрольных, лабораторных, практических работ, уроков внеклассного чтения и развития речи; количество часов для реализации школьного (космического) компонента.</p>	<p>Рабочая программа рассчитана на 33 учебные недели, 4 часа в неделю, 132 часа в год. Из них: уроков контроля техники чтения – 2 часа; тестирований – 1 час; уроков работы над проектом – 3 часа; творческих работ – 1 час; диагностик – 3 часа; школьный (космический) компонент- 4 часа.</p>
<p>4. Информация об используемых технологиях обучения, формах уроков и т. п., а также о возможной внеурочной деятельности по предмету</p>	<p><b>Методы работы:</b> используются как объяснительно-иллюстративные, так и частично поисковые, исследовательские методы обучения, дискуссия, разнообразные источники знаний, программы телевидения, кинофрагменты, магнитофонные записи, интернет-технологии, другие технические средства обучения и контроля. <b>Формы работы:</b> групповая, фронтальная, парная, индивидуальная. <b>Технологии:</b> игровые технологии, дифференцированное обучение, технология модульного обучения, здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационные технологии (ИКТ). На внеурочной деятельности по данному предмету возможно создание</p>

	<p>больших возможностей для решения познавательных задач, реализации творческого потенциала, т.е. создания условий для полного развития личности учащегося.</p> <p>В условиях режима повышенной готовности для организации образовательной деятельности, используется электронное обучение с применением дистанционных образовательных технологий.</p> <p>Рекомендуемые универсальные ресурсы для организации обучения с использованием дистанционных образовательных технологий</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Портал дистанционного обучения (<a href="http://do2.rcokoit.ru">http://do2.rcokoit.ru</a>). Интерактивные курсы по основным предметам школьной программы.</li> <li>2. Российская электронная школа, <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>. Видеоуроки и тренажеры по всем учебным предметам.</li> <li>3. Лекториум <a href="https://www.lektorium.tv/">https://www.lektorium.tv/</a>. Онлайн-курсы и лекции для дополнительного образования.</li> <li>4. Интернет урок <a href="https://intemeturok.ru/">https://intemeturok.ru/</a>. Библиотека видеоуроков по школьной программе.</li> <li>5. Якласс <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>. Видеоуроки и тренажеры.</li> <li>6. Цифровая образовательная среда для изучения английского в школах <a href="https://edu.skyeng.ru/">https://edu.skyeng.ru/</a>.</li> <li>7. Skype – ресурс для проведения онлайн- видео- конференций.</li> <li>8. Zoom – ресурс для проведения онлайн- видео- конференций.</li> </ol>
<p>5. Планируемый результат на конец учебного года (в соответствии с требованиями, установленными</p>	<p>Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:</p>

федеральными государственными образовательными стандартами, образовательной программой образовательного учреждения, а также требованиями ОГЭ и ЕГЭ).

**личностные:** формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества; формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, **повышение учебной мотивации, способность выстраивать свой образовательный маршрут на основе профориентационной системы космической направленности, достижение важных объективных и субъективных целей.**

**метапредметные:** овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

**предметные:** понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении; достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных,

	научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое).
--	--

## 2. Содержание программы по литературному чтению

Название темы (раздела)	Необходимое количество часов для ее изучения	Содержание учебного материала	Планируемый результат
<b>Обучение чтению 92 часа</b>			
Добукварный период	14 часов	«Азбука» — первая учебная книга. Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение. Слог. Ударение. Звуки в окружающем мире и в речи. Звуки в словах. Слог-слияние. Знакомство с буквами и звуками обозначающими их.	<i>Уметь:</i> вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность; определять место ударения в слове; вычленять слова из предложений
Букварный период	58 часов	Подробное знакомство с буквами русского алфавита и звуками обозначающими их. Особенности произнесения звука, его характеристика. Единство звукового состава слова и его значение.	<i>Знать:</i> все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия <i>Уметь:</i> различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие; правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и вне слова.
Послебукварный период	20 часов	Стихи, сказки, рассказы, пословицы и поговорки о детях, родине, животных, написанные Е. Чарушиным, В. Крупининым, А.С.Пушкиным, К.Д.Ушинским, К.И.Чуковским, В.В.Бианки, С.Я.Маршаком, М.М.Пришвиным, А.Л.Барто, Б.Заходером, В.Осеевой.	<i>Уметь:</i> рассматривать иллюстрацию учебника; перечислять основные персонажи иллюстрации. Придумывать рассказы по иллюстрации. Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации. Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество», читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Пересказывать текст на основе опорных слов. Определять главную мысль текста. Соотносить её с пословицей. Объяснять своими словами смысл этого текста <i>Знать:</i> учебную задачу урока

<b>Литературное чтение</b> <b>40 часов</b>			
Вводный урок	1 час	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	<i>Знать:</i> условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Находить в словаре непонятные слова <i>Уметь:</i> Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника.
Жили-были буквы	7 часов	Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.	<i>Знать:</i> содержание раздела. <i>Уметь:</i> Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев. Читать стихи наизусть. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)
Сказки, загадки, небылицы	7 часов	Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.	<i>Знать:</i> содержание раздела <i>Уметь:</i> Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное. Выбирать нужную книгу по заданным параметрам. Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста.

			<p>Рассказывать сказку на основе картинного плана.          Отвечать на вопросы по содержанию произведения.          Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку.          Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти. Сравнить народную и литературную сказку.          Сравнить различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание. Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
Апрель, апрель. Звенит капель!	4 часа	Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.	<p><i>Знать:</i> книги на выставке в соответствии с темой раздела,  <i>Уметь:</i> читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнить стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.</p>
И в шутку и всерьёз	6 часов	Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.	<p><i>Знать:</i> содержание раздела.  <i>Уметь:</i> Подбирать книги к выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.          Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста.          Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер</p>



			героя произведения. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения
Я и мои друзья	7 часов	Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.	<i>Знать:</i> книги на выставке в соответствии с темой раздела. <i>Уметь:</i> Воспринимать на слух художественное произведение. Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном. Обсуждать варианты доброжелательного и неблизкого способа общения. Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с пословицами. Составлять план рассказа. Сравнивать рассказы и стихотворения.
О братьях наших меньших	4 часа	Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.	<i>Знать:</i> содержание раздела. <i>Уметь:</i> воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Читать произведение с выражением. Сравнивать художественный и научно-популярный текст. Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
Резерв	2 часа		